

L'evento

Intramoenia/Extra Art a Bari e a Barletta. Si inizia il 18 dicembre con il Paradiso di Pistoletto

# Nei castelli il grand tour dell'arte

«OGNI anno un gruppo di castelli diventa ostello o riserva indiana per artisti scelti in un'ottica multimediale, multiculturale e transnazionale». Parole di Achille Bonito Oliva, direttore scientifico di **Intramoenia/Extra Art** che, per la quarta edizione consecutiva, sarà ospitata dai castelli di Bari e Barletta. Si comincia il 18 dicembre dal capoluogo dove il maniero normanno svevo ospiterà per quasi tre mesi, fino all'8 marzo, *Il Terzo Paradiso* di Michelangelo Pistoletto e *Mama*, scultura sonora di Gianna Nannini. Il grand tour dei castelli si trasferirà in primavera nei sotterranei del castello di Barletta con una collettiva di numerosi artisti. Per tutta la durata della mostra, che sarà presentata oggi a Roma, su Myspace e sulla web radio Ram Live sarà attivata una piattaforma di promozione per giovani interpreti e compositori pugliesi nella proiezione di scambi culturali internazionali.

ANTONELLA GAETA A PAGINA XI



Il Terzo Paradiso di Michelangelo Pistoletto

